

PLANO DE DISCIPLINA: Processos de Ensino em Teatro IV	CÓDIGO: DAA00312
CURSO/DEPARTAMENTO: Licenciatura em Teatro/Departamento de Artes	CARGA HORÁRIA: 80h
PRÉ-REQUISITOS: Processos de Ensino em Teatro III – DAA00303	CRÉDITOS: 4
PROFESSORA: Dra Jussara Trindade Moreira*	VIGÊNCIA/PERÍODO: 2024.1
*Mestre e Doutora em Artes Cênicas (UNIRIO).	
EMENTA Trabalhos e estudos dirigidos que visam à execução do TCC, propiciando ao aluno um espaço de diálogo entre teoria e prática, possibilitando a experimentação de práticas cênicas e sistematização teórica dos conteúdos vivenciados durante a graduação e a relação com os projetos desenvolvidos.	
OBJETIVOS <ul style="list-style-type: none">- Propiciar a experiência da criação laboratorial junto aos TCCs de modalidade prática;- Oferecer subsídios teóricos referentes às reflexões para o trabalho monográfico.	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: Conteúdo a ser elaborado em conjunto com os estudantes, de acordo com as necessidades específicas.	
ESTRATÉGIAS PARA O DESENVOLVIMENTO DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: Procedimentos metodológicos: <ul style="list-style-type: none">- Exposição de atividades e tarefas a serem realizadas;- Leituras e análise de textos;- Pesquisas na Internet e em acervo físico (biblioteca); Recursos tecnológicos: <i>smartphone</i> com acesso à Internet; computador/notebook; grupo de Whatsapp; Google Meeting.	
AVALIAÇÃO: <ul style="list-style-type: none">- Elaboração de atividades e tarefas sobre temas estudados em sala.- Compartilhamento, em grupo de Whatsapp, das atividades solicitadas. Obs: A nota final será obtida através da soma dos pontos das atividades/tarefas realizadas.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BIASOLI, Carmen Lucia Abadie. A formação do professor de arte. – do ensaio... à encenação. Campinas: Papirus, 1999. CAMILLIS, Lourdes Stamato de. Criação e docência em arte. Araraquara: JM editora Ltda., 2002. OIDA, Yoshi. O ator invisível. São Paulo: Beca, 2001.	

ORGANIZACAO DAS NACOES UNIDAS – ONU. Declaração Universal dos Direitos Humanos. Adotada e proclamada pela resolução 217 A (III) da Assembleia Geral das Nações Unidas em 10 de dezembro de 1948. Disponível em: <<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001394/139423por.pdf>>. Acesso em: 05 agosto de 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Será oferecida ao aluno conforme necessidade do projeto desenvolvido pelo aluno no TCC.