

PLANO ANUAL DE ATIVIDADE DOCENTE

ANO: 2021.1

DOCENTE: PRITAMA MORGADO BRUSSOLO

CURSO: GRADUAÇÃO EM LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

DEPARTAMENTO: ARTES (DARTES)

CÂMPUS: PORTO VELHO

Titulação: () GRAD. () ESP. () MEST. (X) Dr.

Regime de Trabalho: (X) DE () 40 horas () 20 horas

Classe: () AUX. () ASS. (X) ADJ. () OUTRO

Turno de Trabalho: (X) Matutino () Vespertino () Noturno

() Docente de outra Instituição à disposição da UNIR

1. ATIVIDADE DE ENSINO - GRADUAÇÃO

1.1. MINISTRAÇÃO DE AULAS

NOME DAS DISCIPLINAS DE GRADUAÇÃO	HORÁRIO	CRÉD.	Período
TRIDIMENSIONALIDADE	80 H	4	2021.1
SEMINÁRIO DE PESQUISA	120 H	6	2021.1

PODER EXECUTIVO
 MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA – UNIR

2. ATIVIDADES DE ENSINO – PÓS-GRADUAÇÃO

2.1. MINISTRAÇÃO DE AULAS

NOME DAS DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO	HORÁRIO	CRÉD.	Semestre

3. ORIENTAÇÕES

NOME DO ALUNO ORIENTADO	TCC	ESP.	PIBIC	Nº Horas Semanais			
				1	2	3	4
JOSY MONTEIRO ALVES	X			4 H			
CLEBER FELIPE ARAUJO BANDEIRA	X			4 H			

4. PROJETO DE PESQUISA

TÍTULO	Tipo de atuação:	ÓRGÃO Financiador	Início: Mês/Ano	Término: Mês/Ano	Nº Horas Semanais
	- Coordenador - Membro				

PODER EXECUTIVO
 MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA – UNIR

5. PROJETOS DE EXTENSÃO

TÍTULO	Tipo de atuação: - Coordenador - Membro	ÓRGÃO Financiador	Início: Mês/Ano	Término: Mês/Ano	Nº Horas Semanais
Espaço para criações poéticas	coordenadora	unir	08/2021	06/2022	4 h

6. ATIVIDADE DE ADMINISTRAÇÃO

Especificação do cargo ou função	Nº Portaria ou Ordem de Serviço	DATA	Nº Horas Semanais
Titular da banca de prof. substituto			

7. COORDENAÇÃO DE EVENTOS

Especificação da função	Nº Portaria ou Ordem de Serviço	DATA	Nº Horas Semanais
Membro da Comissão organizadora do Evento Paulo Freire 100 anos	Portaria Nº19/2021/SEC- NCH/ NCH/UNIR	09/04/2021	4 hs

8. PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

Especificação do evento	Justificativa	Órgão Financiador	Data	Nº Horas

PODER EXECUTIVO
 MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA – UNIR

--	--	--	--

9. ATIVIDADES DE QUALIFICAÇÃO

Especificação do curso		NÍVEL	INÍCIO	TÉRMINO PREVISTO
NOME DAS DISCIPLINAS	LOCAL	Nº DE HORAS SEMANAIS		CRÉDITO

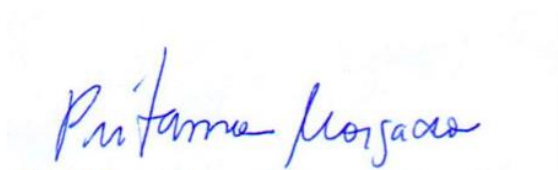
10. PRODUÇÃO CIENTÍFICA

PUBLICAÇÃO (Projetos em andamento)	Artigo	Capítulo de livro	Livro, etc.
ARTE CONTEMPORÂNEA INDÍGENA E O PROCESSO DECOLONIZATÓRIO DA AMAZÔNIA: PERSPECTIVISMO AMERÍNDIO E RESISTÊNCIA EM JAIDER ESBELL	x		

11. OBSERVAÇÕES

PODER EXECUTIVO
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA – UNIR

Data: 28/09/2021

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Prof.ª Maria Moura', is written on a light-colored rectangular background.

Assinatura do Professor

Assinatura do Chefe do Departamento