MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE ARTES - PORTO VELHO

ATA DE REUNIÃO DELIBERATIVA

Ata da reunião extraordinária do dia vinte e cinco de março de dois mil e vinte e quatro, iniciada às 14h30, do Conselho do Departamento de Artes (CONDEP), realizada via Google Meet (https://meet.google.com/pxb-prqp-kst), estando presentes os professores Felipe Martins Paros (Presidente do CONDEP), Alexandre de Negreiros Motta, André Luiz Rigatti, Cléber Maurício de Lima, Cristiano Sousa dos Santos, Edilson Schultz, Ezenice Costa de Freitas Bezerra, Jonathan Taylor de Oliveira, José Maria Lopes Júnior, Jussara Trindade Moreira, Luciano Flávio de Oliveira, Luís Cláudio Pires Seixas e Pritama Morgado Brussolo. Os professores substitutos Klindson Maciel Cruz, Marina Del Carmen Rodrigues de Oliveira e Vitória Gonçalves Morão. Por fim, os técnicos João Matias Pinheiro e Renan Carvalho de Farias, e os representantes discentes Jackson Morette e Rafaela Brito Correia. Os Profs. Edison do Carmo Arcanjo e Luiz Daniel Lerro encontram-se afastados para capacitação. O Prof. Alexandre Falcão de Araújo encontra-se cedido ao MEC desde 24 de agosto de 2023. Os professores Marilyn Clara Nunes (Vice-presidente do CONDEP) e Osvaldo Augusto de Oliveira encontram-se em férias. O Prof. Adailtom Alves Teixeira justificou a sua ausência por motivo de consulta médica. A Profa. Samira Margotto justificou a sua ausência por motivos pessoais. **ITENS DE PAUTA: 1)** Inclusão da disciplina DAM00237- Regência (80h) no rol de disciplinas do curso de Licenciatura em Música a serem oferecidas no semestre letivo 2024-1 - HOMOLOGADO. 2**)** Aprovação dos seguintes planos de curso, referentes ao semestre letivo 2024-2 - HOMOLOGADO

DAM00237	Regência (80h)	Profa. Me. Ezenice Costa de Freitas Bezerra
DAM00231	Optativa 6a Fase - Tópicos Especiais em Música 1 (40h)	Prof. Dr. Luis Claudio Pires Seixas
DAM00232	Optativa 6a Fase - Tópicos Especiais em Música 2 (40h)	Prof. Dr. Luis Claudio Pires Seixas
DAM00229	Harmonia e Morfologia 2 (80h)	Prof. Dr. Luis Claudio Pires Seixas
DAM00240	Processos de Ensino em Música 4 (80h)	Prof. Dr. Luis Claudio Pires Seixas
DAM00195	Psicologia da Educação (60h)	Prof. Dr. Rafael Christofoletti (DACED)
DMU01900	Optativa Instrumento II - Contrabaixo Intermediário (80h)	Prof. Me. Alexandre de Negreiros Motta
DAV00344	História da Cultura Afro-brasileira e Indígena (60h)	Prof. Dr. Sérgio Souza (DACS)

3) Apreciação dos pareceres acerca dos pedidos de Reintegração de Matrícula referentes ao semestre letivo 2024-1 (processo SEI 23118.003709/2024-21), emitidos pelos Professores Adailtom Alves Teixeira (Teatro - Parecer SEI 1692558) e Alexandre de Negreiros Motta (Música - Parecer SEI 1696018), além do

pedido de matrícula como aluna especial da egressa Maria Eduarda da Silva Pereira de Almeida na disciplina DAV00711 - Cerâmica - pareceres favoráveis HOMOLOGADOS.

SOLICITAÇÕES DE REINTEGRAÇÃO

SOLICITANTE	E-MAIL	TELEFONE	MATRÍCULA	CURSO	DISCIPLINAS
Ivete Costa da Silva	ivete1kaxarari@gmail.com	69 99207-9873	20201008593	Teatro	DAA00271 - História da Arte I DAA00275 - Metodologia DAA00285 - Expressão Corporal I DAA00283 - Hist. do Teatro e da Literatura Dramática A
Mirian Lima de Cordova	mircordova7@gmail.com	41 98855-6176	201820068	Música	DAM00231 - Op. 6ª Fase: Tóp. Esp. em Música I DAM00232 - Op. 6ª Fase: Tóp. Esp. em Música II DAM00228 - Prática Instrumental II DAV00344 - História e Cultura Afro-brasileira e Indígena

SOLICITAÇÃO DE MATRÍCULA COMO ALUNO ESPECIAL

SOLICITANTE	DISCIPLINA
Maria Eduarda da Silva Pereira de Almeida	DAV00711- Cerâmica (80h)

4) Apreciação do parecer do Prof. Dr. Adailtom Alves Teixeira (processo SEI 23118.003600/2024-93 - Parecer SEI 1695753) acerca do pedido de equivalência de disciplinas do discente do curso de Licenciatura em Teatro Emerson Barros Garcia, matrícula 201810895. Segue a relação das disciplinas pedidas pelo discente - parecer favorável HOMOLOGADO.

LISTA DE DISCIPLINAS PARA EQUIVALÊNCIA

DAV00405 – Teoria e Prática da Arte na Educação, ministrada pelo prof. Osvaldo Augusto de Oliveira, com carga horária de 80 h/a	DAA00441 – Teoria e Prática da Arte-Educação, com carga horária de 60h
DAL00101 – Psicologia Educacional, ministrada pela professora Maria Neucilda Ribeiro, com carga horária de 60h	DAA00277 – Psicologia da Educação, com carga horária de 60h
DAV00242 – Legislação, ministrada pelo professor Nilson Santos, com carga horária de 60h	disciplina DAA00287 - Legislação, com carga horária de 60h
DAH00045 – Didática, ministrada pelo professor Nilson Santos, com carga horária de 80h	DAA00281 – Didática, com carga horária de 60h
DAV00691 – Contexto Urbano e Arte, ministrada pela professora Samira Margotto, com carga horária 80h	DAA00318 – Tópicos Especiais em Teatro D: Teatro de Rua I (optativa), com carga horária de 60h
DAV00661 – Arte, Memória e Patrimônio, ministrada pelo professor Juliano José de Araújo, com carga horária de 80h	DAA00292 – Tópicos Especiais em Teatro R: História da Arte III (optativa), com carga horária de 80h

5) Necessidade de contratação de um estagiário remunerado para atuar junto aos técnicos do Dartes - HOMOLOGADO. Nada mais havendo a tratar, às 14h51min, o Senhor Presidente deu por encerrada a reunião, da qual, para constar, eu, Renan Carvalho de Farias, lavrei a presente Ata, que, lida e aprovada, vai por todos assinada eletronicamente.

Documento assinado eletronicamente por **FELIPE MARTINS PAROS**, **Chefe de Departamento**, em 25/03/2024, às 15:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **JOSE MARIA LOPES JUNIOR**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **CLEBER MAURICIO DE LIMA**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **LUIS CLAUDIO PIRES SEIXAS**, **Presidente da Comissão**, em 25/03/2024, às 15:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **LUCIANO FLAVIO DE OLIVEIRA**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **PRITAMA MORGADO BRUSSOLO**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **RENAN CARVALHO DE FARÍAS**, **Técnico Administrativo**, em 25/03/2024, às 15:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **JUSSARA TRINDADE MOREIRA**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **MARINA DEL CARMEN RODRIGUES DE OLIVEIRA**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **ALEXANDRE DE NEGREIROS MOTTA**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **CRISTIANO SOUSA DOS SANTOS**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **JONATHAN TAYLOR DE OLIVEIRA**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **KLINDSON MACIEL CRUZ**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:57, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **ANDRE LUIZ RIGATTI**, **Docente**, em 25/03/2024, às 15:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **JOAO MATIAS PINHEIRO**, **Técnico Administrativo**, em 25/03/2024, às 15:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

Documento assinado eletronicamente por **EZENICE COSTA DE FREITAS BEZERRA**, **Docente**, em 25/03/2024, às 16:05, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1697342** e o código CRC **611D75D2**.

Referência: Processo nº 23118.001219/2024-90 SEI nº 1697342